

# سوبرمان

المغامرات المصورة - العملاق  
البطل الجبار

حق رقم ٥٣



العدد  
٣ ق.ل.





# المغامرات المصورة - العملاق



**سورمان**  
العدد الجديد

المديرة المسؤولة  
ليلى شاهين ذاكروز  
مديرة التحرير  
نجاة جريديني

مجلة أسبوعية  
تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

## المطبوعات المصورة ش.م.ل.

تصدر عنها مجلات ومجلدات  
سوبرمان، لولو الصغيرة، الوطواط، البرق، طاروت،  
عائلة الفضاء، المغامرون الأربعة وباك روجرز.



### الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف  
والمطبوعات  
ص.ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان  
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

### في العالم العربي

الكويت: الشركة المتحدة لتوزيع  
الصحف والمطبوعات

الأردن: وكالة التوزيع الأردنية

البحرين: الشركة العربية  
للوكلات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة  
أبو ظبي: المؤسسة العامة للطباعة  
والنشر والتوزيع

دبي: مكتبة دار الحكمة

قطر: دار الثقافة

المملكة العربية  
السعودية: شركة تهامة للتوزيع  
والإعلان

الجمهورية العربية  
الليبية الشعبية  
الإشتراكية: المنشأة الشعبية للنشر  
والإعلان والتوزيع

مسقط: المؤسسة العربية للتوزيع

### شمن العدد

لبنان: ٣٠٠ ق.ل.  
سورية: ٤٠٠ ق.س.  
العراق: ٥٠٠ فلس  
الأردن: ٤٠٠ فلس  
الكويت: ٤٠٠ فلس  
السعودية: ٥ ريالات  
البحرين: ٥٠٠ فلس  
قطر: ٥ ريالات  
دبي، أبو ظبي: ٥ دراهم  
عدن: ٥ شلنات  
الجزائر، تونس: ٥ فرنكات  
المغرب: ٥ دراهم  
ليبيا: ٥٠٠ درهم  
مسقط: ٥٠٠ بيزة  
اليمن: ٥ ريالات

### الإدارة والتحرير:

شركة المطبوعات المصورة ش.م.ل.  
مبنى مركز صباغ، شارع الحمراء  
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت،  
هاتف: ٣٤٠٤١٠/١/٢  
٣٤٣٢٢٦/٧/٨

### الإنتاج

المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.

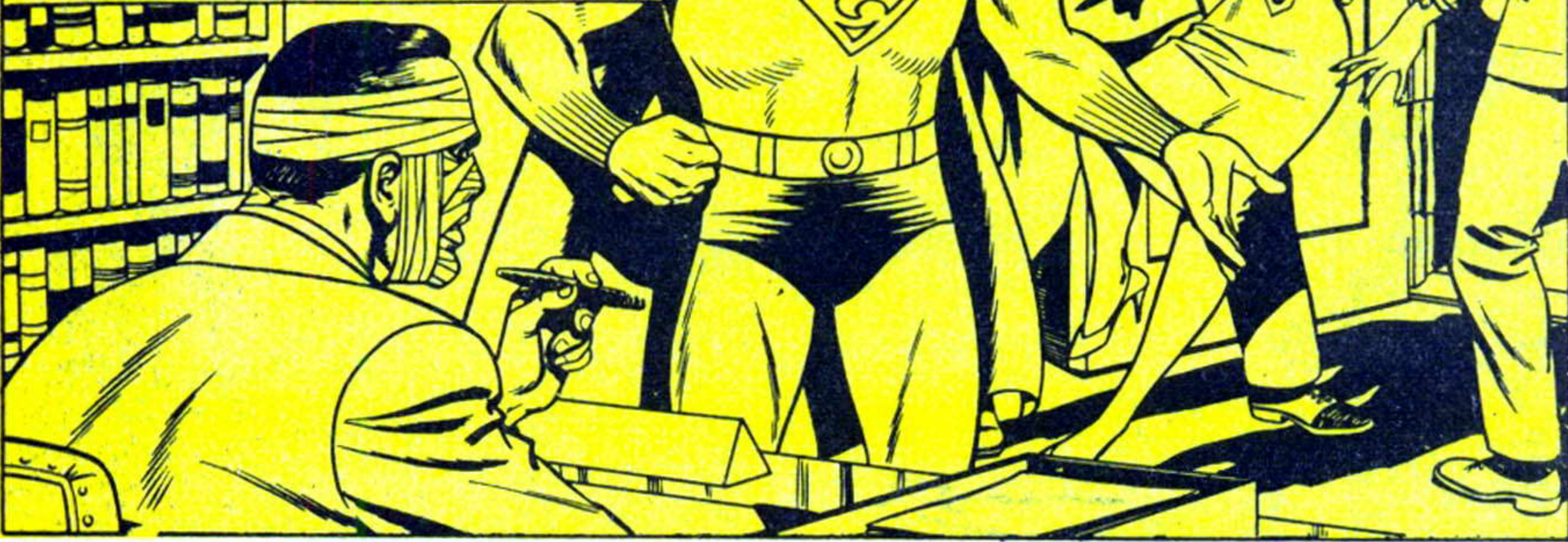


# سوبرمان

البطل الجبار

لقد وقعت "رندا" في مآزق حرجة  
مرات عديدة ، ولكنها لم تجد نفسها  
قمت في حيرة كما كان الحال معها عندما  
وقعت فريسة خطة مدبرة يترأسها  
"وهيب" مدير الكوكب اليومي !  
هل هذا صحيح ؟ أم هل أصبحت  
"رندا" ضحية ...

## الرقم المريب



في مكتب "الكوكب اليومي" بينما كانت "رندا" تستعد لحفلة...



ما أجمل المائدة المزينة  
بجميع أصناف الحلوى !  
هذا إكراماً لوهيب بمناسبة  
عودته من الإجازة... هاهو  
قادم...



كنت أفكر يا نديم بأنك  
و"نبيل" في معمة خارج البلدة  
كيف رجعت حالاً؟  
نعم ، ولكننا أتمننا  
عملنا بسرعة ! ماهذه  
الإستعدادات ؟ بيد وأتأ  
رجعنا في الوقت المناسب !

ألفرد ورسيل  
يا وهيب



وبعد قليل فوجئت "رندا" بحادثة أخرى...



كلّ يا رندا  
لا أستطيع  
التدخين فإن حنجرتي  
تؤلمني!!

هذه أول مرة يرفض "وهيب"  
تناول السيكار... ثم صوته أجش  
وكأنه ليس "وهيب"!!



أهلاً وسهلاً أيها  
المدير... ما هذا الرباط  
على رأسك ووجهك؟

عندما كنت أصطاد  
أصابني رصاص  
طائش!!



هل نسيت قصة "قاتل  
كنساس"؟ سأدعي بشهادة  
عنه في المحكمة الأسبوع القادم  
إنه متهم بتزوير الأدوار النهائية!!

آه... نعم... قد تذكرت!  
سأنظر إلى مفكرتك  
بعد أن أشرب  
الليموناضة!!

لا أفهم كيف نسي "وهيب"  
القصة، لقد عملنا سوياً في  
تحضيرها!!

ولما أقبلت "رندا" على شرب الليموناضة التي سكبها "وهيب"...



مهلاً يا رندا! إن هذا  
السائل لا يبدو لي صالحاً  
للشرب!!



أرجوك يا "وهيب" أن تنظر إلى  
رؤوس الأقلام التي أعددتها  
عن الفضيحة في مباراة الملاكمة!

مباراة الملاكمة؟  
لا أعرف شيئاً  
عنها!!

وعندما كان "وهيب"  
يسكب الليموناضة...  
لنني أشك فيه... فإن  
حركاته وتصرفاته لا تدل على أنه "وهيب"!!  
أظنه محتالاً!

لا تكوني سخيفة يا رندا!  
فإنك تتخيلين!!







هذه فكرة حسنة!!  
سنقارن توقعه بتوقيع  
"وهيب"!!

قد تكونين على حق  
يارندا، سأثبت ذلك  
عندما أطلب منه  
توقيع اسمه على الأوراق



وبعد لحظة...  
أنظري ماذا حدث عندما  
سكبت السائل على  
حافة الشيك؟ لقد  
أكل الحبر!!  
آه... لقد حاول  
قتلي! ألم أقل  
لك أنه ليس وهيب  
إنه لص احتل  
مكانه!!



كيف لا أخاف! إنهم  
يغنون هادكي... حسناً  
سأراقبهم حتى رجوع  
"سوبرمان"!!

لا فائدة من ذلك! إن  
"سوبرمان" في مهمة  
حام مع الوطواط، ولكن  
لا تخافي يارندا، سنعالج  
المسألة فحده نألي



آه... إنه أحد "قاتلي  
كنساس" وهو يلاحقني  
ليقتلني كي لا أدلي  
بشهادتي ضده! أرجو أن  
ترسل إشارة "سوبرمان"

أنظري يارندا! إن  
توقيعه يختلف تماماً  
عن التوقيع القديم  
في سجلاتنا...



نعم أنا جاسوس من كوكب "سيركس"!  
وقد جئت لأمسح أسلحتنا عليكم قبل أن نهاجمكم  
سأجرب عليكم هذا الجهاز الذي يمتص الأوكسجين!  
آه... لا أستطيع التنفس  
آه...



وفي نفس الليلة كانت أهدم "رندا" نتيجة حوادث اليوم...  
ياي! هذا الوجه المخيف  
إنه من بلاد غريبة!!

إذن تريد أن تعرفي  
من أنا!! أنظري إلي!!







تم في مكتب "الوكيب اليومي" ...  
 إنه لا يعلم أن نديم  
 قد حفر السيكاريدوا  
 منوم يمكننا من النقاط  
 صورة له بواسطة الجهاز  
 لاحظت أنك لم تعد  
 تستعمل سيكارك الخاص  
 لماذا لا تجرب هذا النوع؟



على فكرة يا نديم!  
 ماذا تريد أن تقدم  
 لسمامة في عيدها؟  
 بعض الأسطوانات  
 الموسيقية... ولكن لأهية  
 لذلك الآن، يجب أن نعتز  
 على القاتل!!



لقد حصلت على المعلومات  
 الكافية وسأخذها إلى  
 الشرطة بينما تبقى أنت هنا  
 حتى لا يشك في الأمر عندما  
 يستيقظ!!  
 حسناً، ولكن أرجع  
 بسرعة! وتذكر  
 أنه مختل العقل!!



ولما أثار الدوا عليه...  
 تدل الصورة على أن هذا  
 الرجل هو قاتل كنساس  
 بنفسه، سأتحلص من السيكر  
 المنوم قبل أن يستيقظ!!  
 إذن لم أخطئ!!  
 إن هذا القاتل كان  
 يلاحقني!!



لا تمثّل دور مغفل  
 يا نديم! إنك تعرف  
 أن قاتل كنساس  
 يتظاهر بأنه وهيب  
 وهو يحاول قتلي!!  
 رندا "ماذا هالك؟  
 هل فقدت عقلك؟  
 الأفضل أن أدعو  
 "سوبرمان"!!



نعم... بعد أن جع "نديم" ...  
 الحمد لله لأنك رجعت  
 يا نديم، ولكن أين الشرطة؟  
 لماذا تريدني أن  
 أدعو الشرطة؟  
 ما الأمر؟





وعندما لم يبق "سوبرمان" الطبيب ...

"سوبرمان" ! إن نديم" أخبرني البارحة أنك و"الوطواط" ذهبتما في مهمة!!

لا تصدق يا سوبرمان! إنها تهذي وهي في هذه الحالة منذ رجوعي من مهمتي خارج البلدة



ولكن "رندا" تسببت بأفكارها تم ...

لم يبق لي إلا البرهان الأخير وهو عندما تزيل هذا الرباط عن وجهه ستعرف أن الرجل الذي يتظاهري بأنه "وهيب" هو في الحقيقة قاتل كنساس!!

ما هذه السخافة يا رندا؟ سأزيل الرباط وأريك من أنا!!



وعندما أزال الرباط ...

"وهيب" !! أنت حقاً؟ ولكن جهاز نديم الرباط إلى أن أتعا في تماماً!!

وأنا لا أملك جهازاً للتصوير!!



هذه قصة

كاذبة!! بعقلها، أرجوك يا نديم أن تطلب سيارة الإسعاف لنقلها إلى المستشفى، فهي بحاجة إلى الراحة!!



وفي نفس اليوم ... في المستشفى ...

ولكن لماذا كذب نديم؟ إنه يعرف الحقيقة! آه لقد تذكرت شيئاً! أظن أنني أرى الحالة بوضوح الآن!!



وهي الوحيدة التي رآته وهو يغتسل في اللب

لقد تخلص الآن من شهادتها!!



تم ... مسكينة "رندا"، لم تتحمل أعصابها قصة "قاتل كنساس"! والآن لا يمكنها أن تدلي بشهادتها عن فضيحة الملاكمة!





وعندما انتهت المحادثة ...  
ما هذه الأصوات الغريبة في  
الهاتف ... آه لقد رأي  
المرضىون!!  
هذه الآنسة رندا!  
كيف وصلت إلى هنا!



تحفة "رندا" بتياب الخادمة تم  
كلمت بالرائف ...  
يا وهيب! أريد أن أراك ... إذا  
كنت مخلصاً في أرجوك أن تأتي  
طلي فتأني وتديج!!  
سأفاجئ وهيب عند قدومه  
هنا!!  
حسنًا يا رندا!  
سنأني حال  
رجوع تديج  
من مهمته!



إنني يا أنسة! يجب أن أتصل  
بوهيب! بالهاتف، ولكن محد رعى  
المرضى استعمال الهاتف ... آه لقد  
خطر لي فكرة ... إن هذه  
الخادمة تعلق ثيابها!!



وبعد ذلك ... عند زيارة وهيب وتديج "رندا" ...  
لقد أخطأت في  
حقك يا وهيب! هذا  
هو المحال!!  
أنا؟ كيف  
تستطيعين أن  
تتهميني بذلك؟



يجب أن أتابع مكالمتي  
الهاتفية! أريد أن أحذر  
وهيب من مؤامرة  
ضده!!  
ما هذا الهذيان!!  
يا للأسف لقد كانت  
محنة عظيمة!!



وفي هذه اللحظة تسلموه رجل غاضب ودخل الغرفة ...  
ذلك يبرهن أنك لا تعرف شيئاً عن صديقتي سامية  
... لقد سجنيتني، والآن أنت تلعب دوري!  
هذا تزوير!  
أنا تديج حامي الحقيقة!



أنت محسب! تتظاهر  
بأنك تديج! سأبرهن لك  
ماذا تريد أن تشتري لأختي  
سامية في عيدها?  
أسطوانات  
موسيقية! ماذا  
يبرهن لك ذلك؟



وبينما تارة الخصمان ...

هذا الممثل آرتي وهو

أحد أفراد عصابة "قاتل كنساس"

فهو ماهر بالتخفي!

أنظر كيف أزيل  
المسحوق عن  
وجهه!!



ولكن في أسرع من لمح البصر كسر اللص ...

نعم أنا آرتي! فقد حاولنا الانتقام  
منك يا وهيب خلال رحلة الصيد ولكننا لم  
ننجح إلا بإصابتك ببعض الجروح، وعندما  
عاشت بأنتك ستضع الرباط على وجهك  
خطري أن أتخفى وأمثل دور نديم!!

إذن أنت الذي حاولت قتلي  
بقبلة الغاز والسم!!



ولكن جهاز التصوير كان خطة مدبرة حذقة ...

إذن هذا هو قاتل كنساس! لقد  
عرفته لأنه ليس وهيب! سأخبر  
"سوبرمان"!!

هي لا تعلم أن جهاز

التصوير ليس حقيقياً، وهذه  
الصورة كانت معي سابقاً! وإن  
"وهيب" هو وهيب بنفسه!



لم أصم على قتلك ولكنني حاولت الإطبات أنك  
مجنونة! لم أجد أن أرفعك تشربين السم ولكن الفارس ...

هذا الغاز لا يقتل  
ولكنه يجعلها تسعل  
فتسهيأ أن في ذلك مكيدة  
مدبرة لقتلها وخصوصاً  
عندما ترى السيكار الذي  
تركته عمداً!!



وبعد قليل في محكمة بعيدة ...

وبما أن الشاهد الوحيد  
مند عميلي هي الآنسة  
"رندا" المريضة في مستشفى  
الأمراض العقلية، تحفظ  
القضية لعدم وجود  
أدلة!!

نعم  
يا "سوبرمان"! سأستمع  
إليك ولو أن ذلك يخل  
بالنظام!!



وبعد ثواني معدودة ...

أقبض عليه يا "سوبرمان"! لقد سمعت بعض  
أصواف الحديث بينكم  
وأنا في طريقي عندما  
سمعت إشارة النجدة ...  
سأدبر كل شيء!!

إن هذا اللص أوقع  
رندا في شرك حتى  
لا تستطيع أن تدلي  
بشهادتها!!





وبعد أن هوى اللصوص...

أنا أعلم يا رندا " لماذا ظهرت  
بمظهر محتمل ! إن صوتي كان أجش  
بسبب العقاقير التي كنت أستخدمها  
للألم، وهذه العقاقير أثرت على ذاكرتي أيضا!

ثم " آرتي " اعترف بأنه زور توقيعك  
حتى يؤكد لي أنك محتمل ! ثم تغير  
صوتك كان سبيه  
الرشح !!



لا تيرى قاتل كنساس! اعتدي  
الاشادات اللازمة ضده، وبعد  
دقائق معدودة ستكون بينكم الأنسة  
رندا " لتبرهن ذلك!!

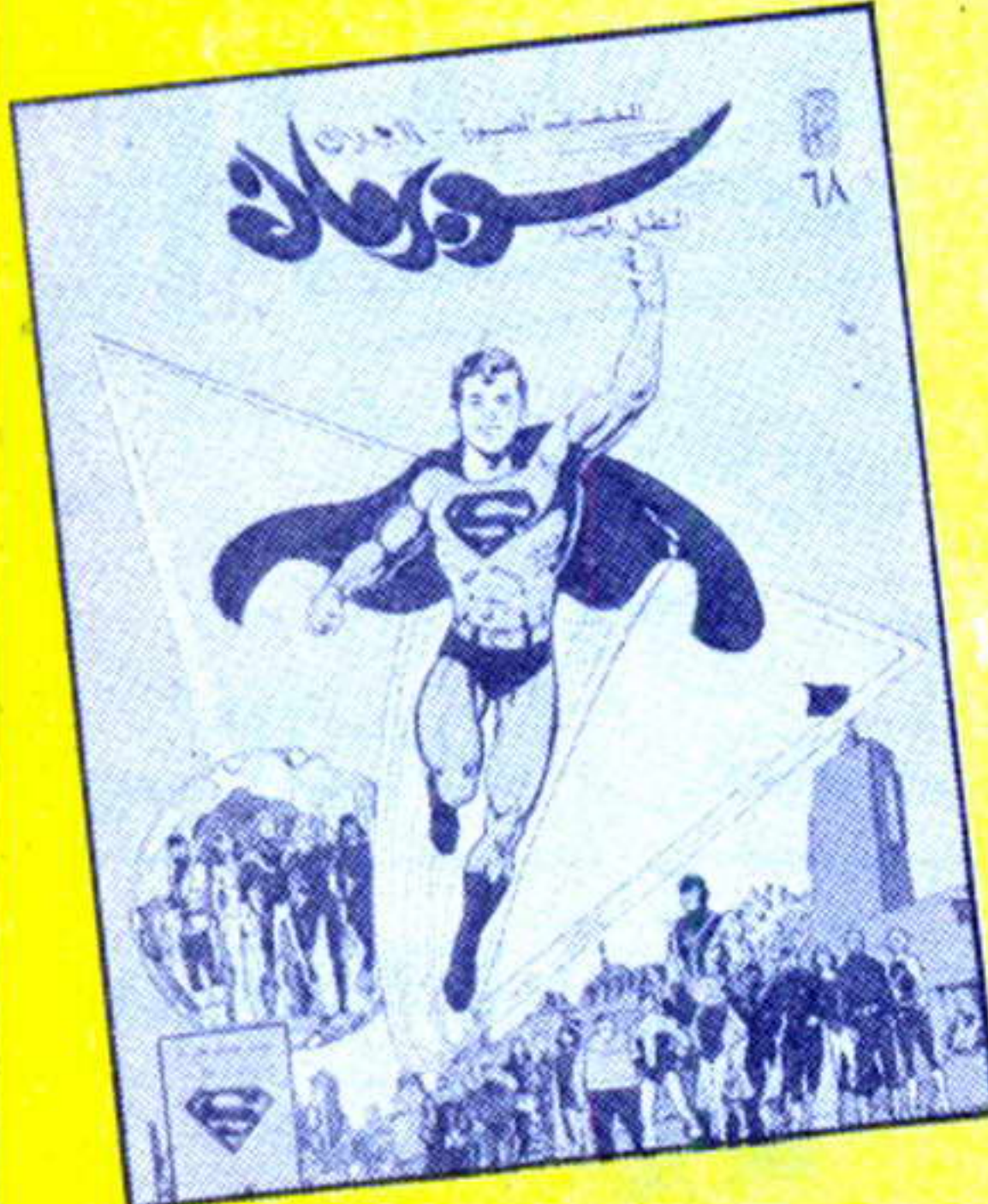
حسنا... سأؤجل الجلسة  
وأحتفظ بالسجين!!



ما أسخف هؤلاء! لقد أثبتوا أنها  
اللصوص! فقد ظنوا أنهم  
مجنونة، ولكن جنون  
الثعالب!!



ولكن كيف تأكدت  
أن " نديم " المحتمل  
سيأتي مع وظيف  
إلى المستشفى؟  
لأن الأصوات الغريبة التي  
سمعتها على الهاتف  
أكدت لي أن الخط كان  
مراقباً فعلمت أن المحتمل  
سيأتي ليواري كذبه لا



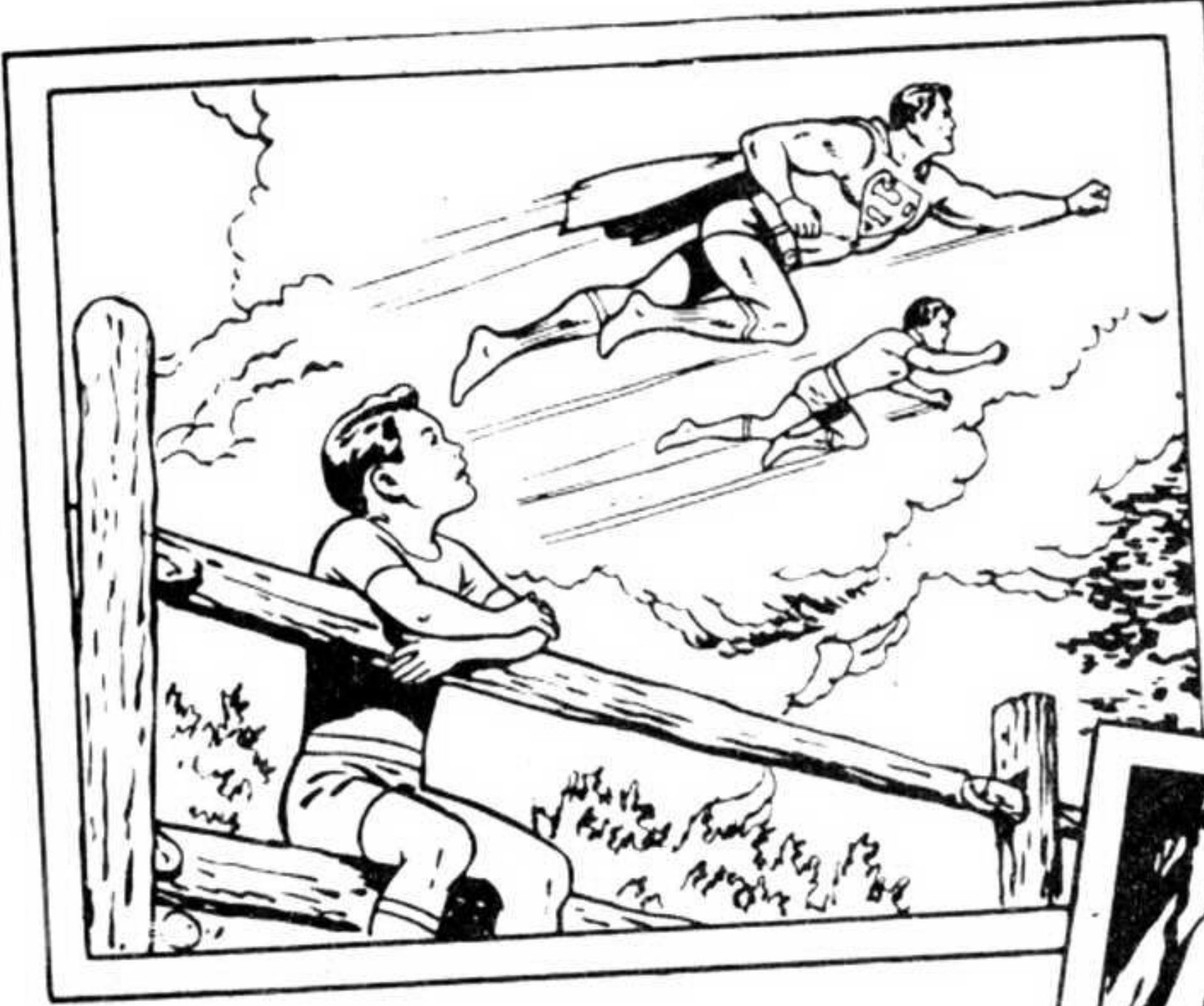
الآن في الأسواق

مجلة سوبرمان رقم ٦٨

٧ أعداد في المجلد



# سوبرمان



هذه قصة إبنى "سوبرمان" في  
المستقبل. إنها حكاية خطر  
فضائي ومقاومة امتدت من  
عظمة "كريبتون" في الماضي إلى  
أعمال "لندور" والأرض في المستقبل  
القريب ...

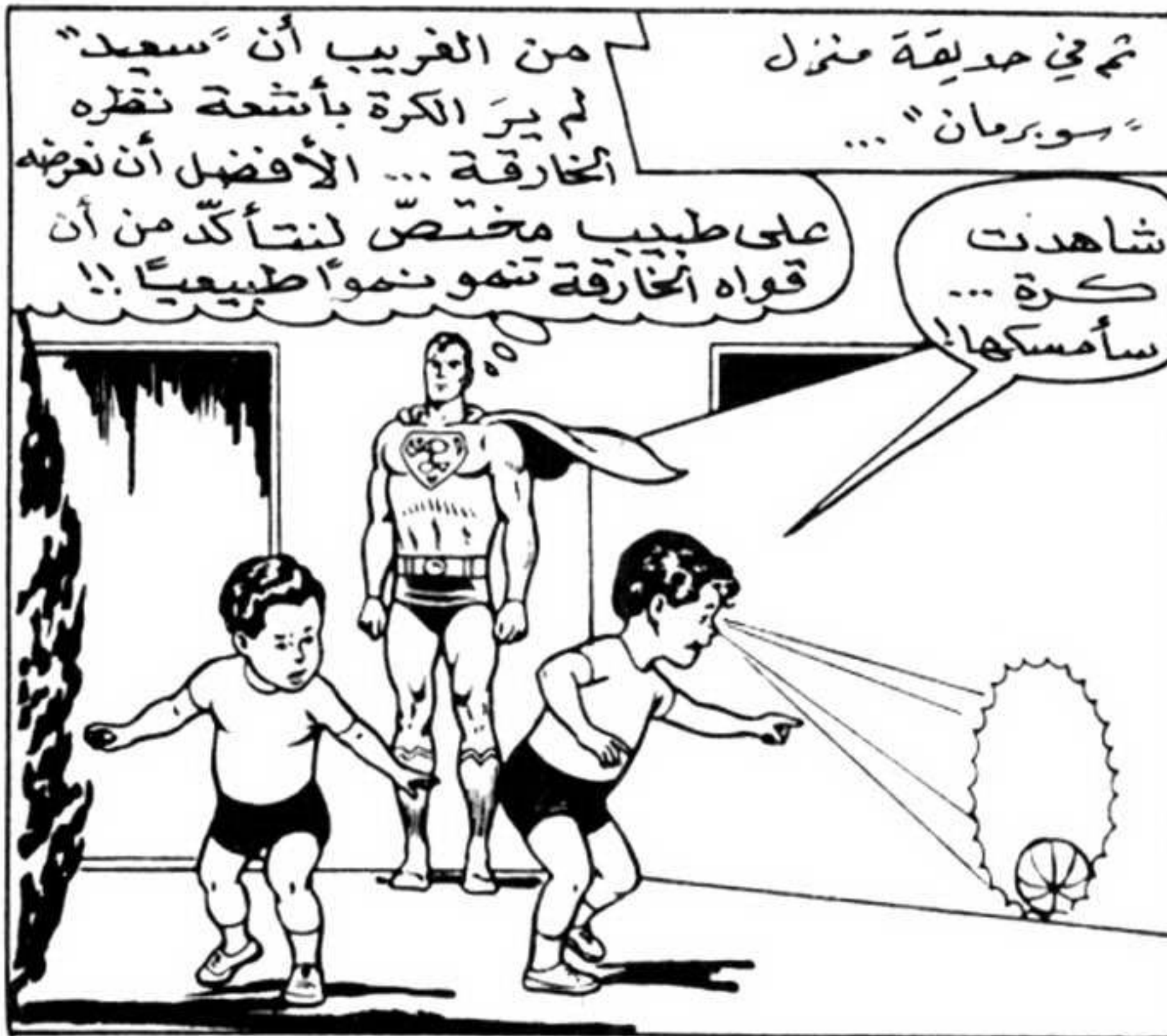


## نزاع بين

نجيب الثاني و سعيد الثاني  
الذين كانا ترواحين غير  
متساهلين



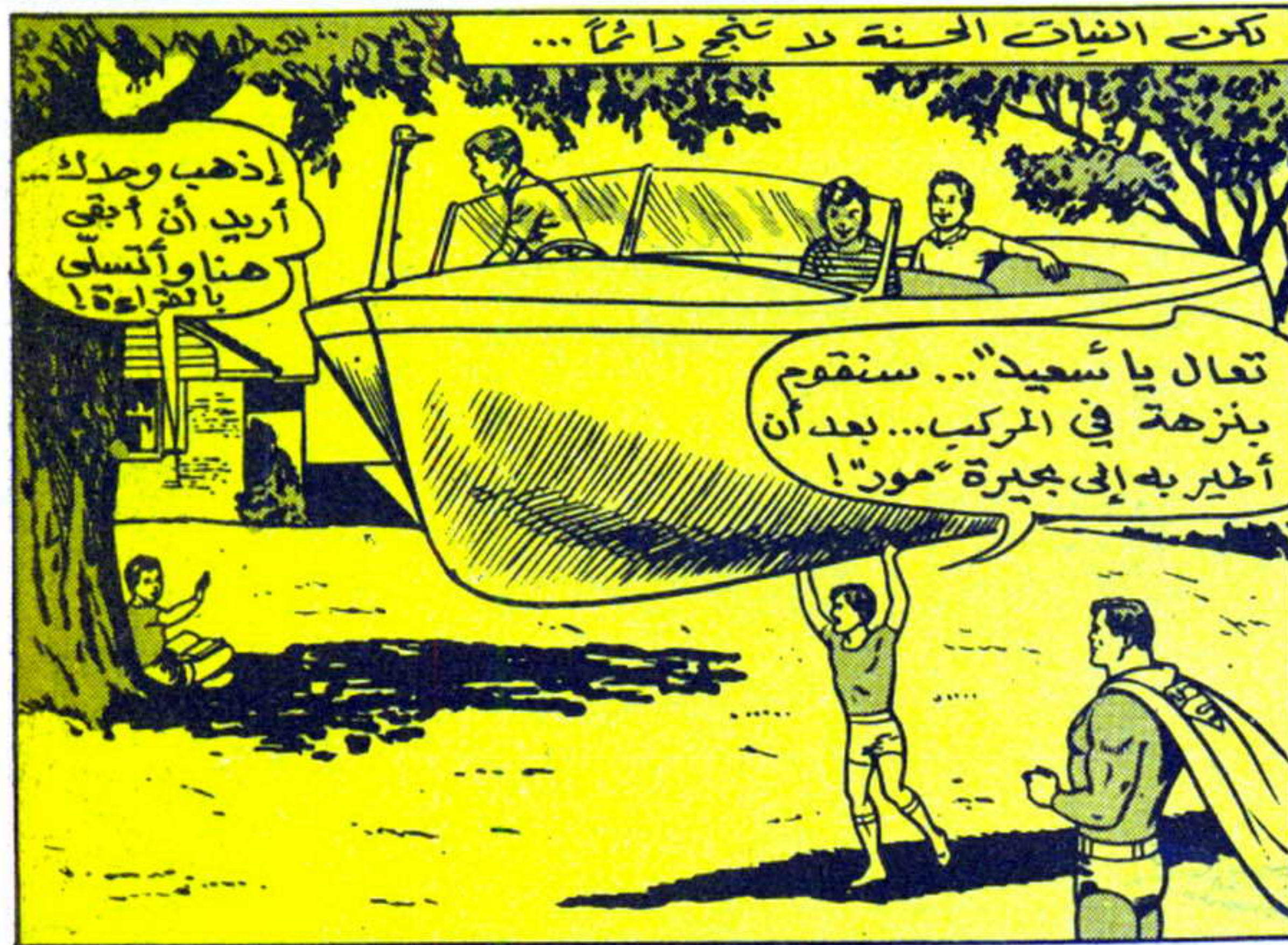














وبعد البحث وجد الرجل الفولاذري ما يطلبه على كوكب بعيد ...



إن امتزاج هاتين الشمسين أمر نادر في هذا الكون ... واستنتاجي هو أن هذه الأشعة نفسها قد تكسب شخصاً أرضياً عاديّاً قوى خارقة، وإن كانت لا تؤثر في ...



ولما عاد مسرعاً إلى الأرض ... نعم! نعم!! فإن مشتهاي هو أن تكون قواي خارقة مثل "جيب"! هل تحب أن تقضي بعض الوقت على ذلك الكوكب يا سعيد؟ ستكون قواك خارقة هناك!



هنا أقدر أن أطيّر كما يطيّر "جيب" على الأرض!! نظريتي مصيبة!! فأشعة الشمسين معترجة أكسبته قوى خارقة!!



لن يقضي "سعيد" كل حياته على هذا الكوكب لكن قواه الخارقة هناك - وإن كانت مؤقتة - ستجعله يتخلص من مركب النقص الذي يحزنه!



لقد أكملت البناية الجديدة التي يحتاج إليها الأهالي ... وهم لطفاء جداً ... لكنني أفكر كل الوقت في الأرض ... ماذا يفعل والداي وأخي الآن يا توري؟



عندي الآن أشعة نظر خارقة وحارة وتلسكوبية وقوى خارقة وجسم لا يقهر!! أقدر أن أساعد هؤلاء السكان اللطفاء كأن أنقل الجسر من مكانه! حسناً يا سعيد!! وبما أن لك الآن مناعة ضد كل أذى سأتركك بعض الوقت!







ولما عاد سعيد الثاني إلى حالته الطبيعية بفعل المادة المضادة ...

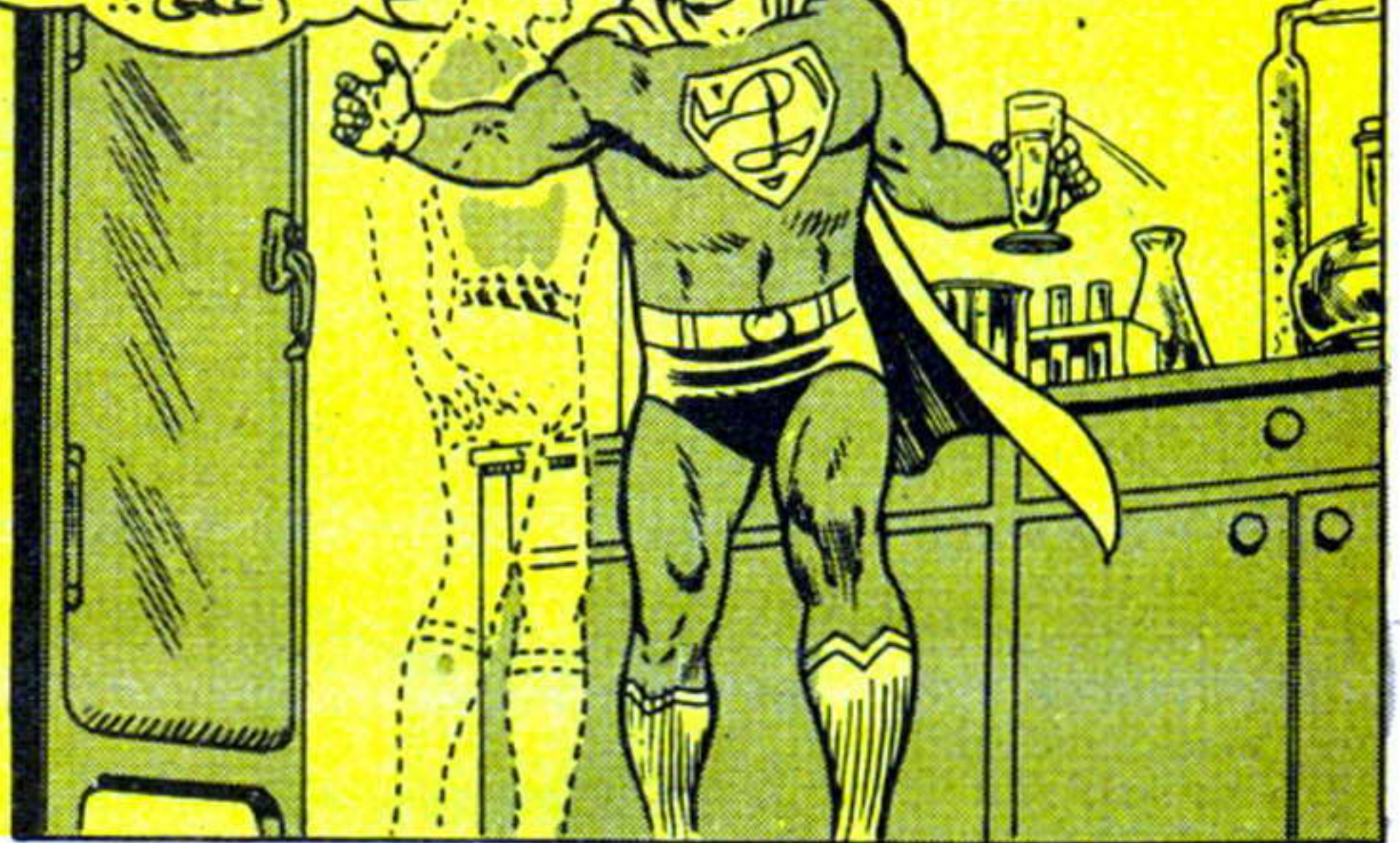
جريت مراراً يا بني ... ليس من الضروري أن تصبح قواي خارقة!! فلتصو هذه الصفحة نهائياً!!

يُحاول أن يظهر شجاعة وقوة مع أن خيبة أمله شديدة!!



لأن الضوء يخرقني لا أرى شيئاً!! لا أريد أن أكون أعشى!!

شفافاً!! يخرقك النور... خذ إشرب هذه المادة المضادة!!



يقدر "خبيب" أن يرافق أبي ويساعده أما أنا فلا!! الأ أفضل أن أطوي الصفحة كما قلت وأتناسي الأمر!!

وفي اليوم التالي قبل أن ينطلق للقيام بمهمة مستعجلة يجب أن ألقى القبض نهائياً على هؤلاء العلماء المجرمين الذين يتجسسون على "مور" ... سيرافقني "خبيب" لكنني سأترك هذا الشخص الآتي هنا ليخبركم!!



أنا لا أخاف!



ألقى علينا القبض وطبعاً أرسل إشارة استدعاء... هاهو سوبرمان! لقد قضي علينا!!

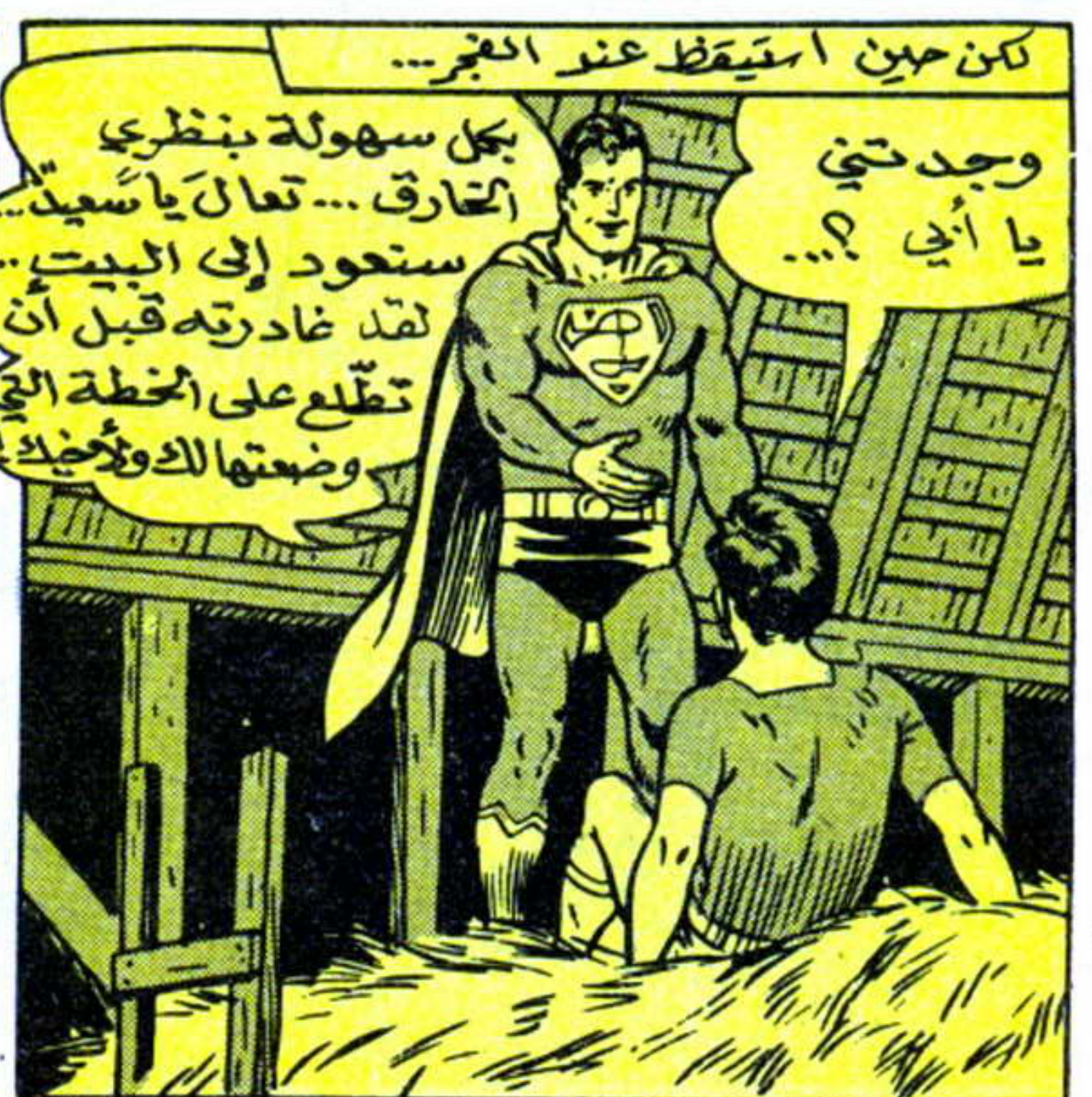
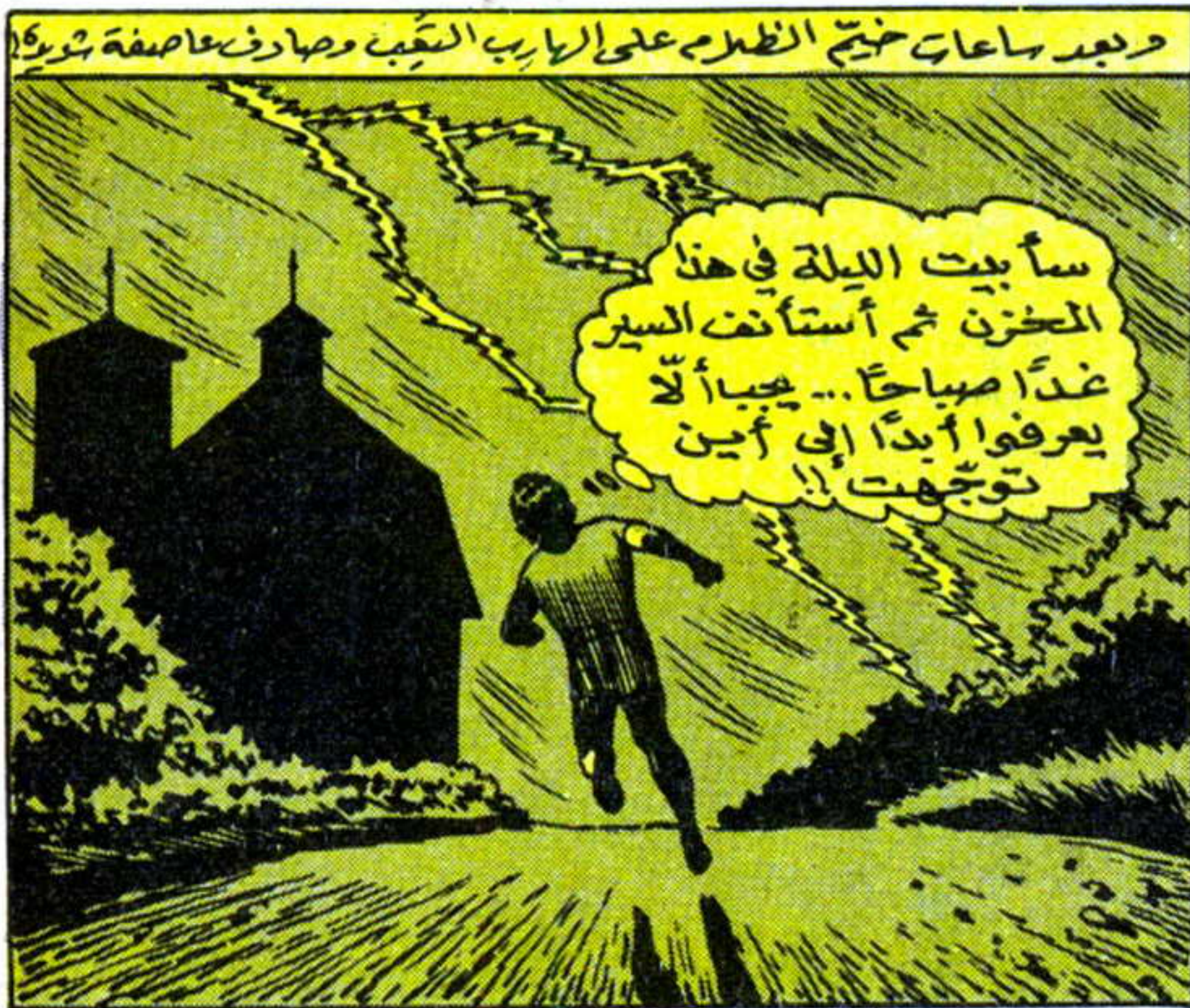
شخص آلي الاشك في أن سوبرمان تركه هنا ليحرس الصبي! لا أقدر أن أفتح قبضته!



لكن بعد وقت قصير... هذا هو الشقيق العادي!! لنحتفظ به رهينة فلا يتجسس سوبرمان أن يقاومنا!!

فكرة عظيمة... لكن أنظر من الآتي؟









هذه "كندور" آخر مدن "كريبتون" ... سرقها  
فخري" المجرم الفضائي وقُلص حجمها بحيث  
أصبح صغيراً جداً ... في كندور "تلقنان البراعة  
الكندورية" ... لكن قواك لن تكون خارقة  
يا نجيب!!

هذا لا يهمني!! كل ما أطلبه  
هو أن أقضي مدة في مدينة  
كريبتونية "حقيقية"!!



ومرَّ الرجل الفولاذي "جواباً على هذا السؤال ...

ستعلمان ذلك ...  
قائمة السريّة!!



في "على المدينة" الكريبتونية ...

سيتخلص سعيد "من مركب  
النقص في" كندور "حيث قواه  
وقوى أخيه عادية ... لا يدرك  
والدي أنني

أفهم لماذا فعل هذا ...  
سأظاھر بعدم الفهم.  
لكن هذا لن يغيّرني!!

على أن بعيد  
كان خطأ لأن  
لزامته في "كندور"  
سغير مجرى حياته  
وحياة غيره تغييراً



فضفرت كاذبة الأربعة المقاصة "سورمان" وولديه ثم...

سنهبط على "كندور" في مظلات  
خاصة ... فقد أخبر حراس المدينة  
أهلها أننا قادمون ... لا مكان  
للجريمة هنا فان تتعرضنا إلى  
أي خطر!!

ستكون  
إقامتنا ممتعة



إننا نرحب بانيك

يا "سوبرمان" ...

أدخلهما إلى

جامعة "كندور"!!

شكراً ... وانتان يجب

أن أعود إلى عملي على

الأرض ... ستجدان الحياة

في كندور "مايئة بالاختيارات

الجديدة يا وني!!

لكن "سورمان" لا يحلم بفراشة

لهذه الاختيارات!!

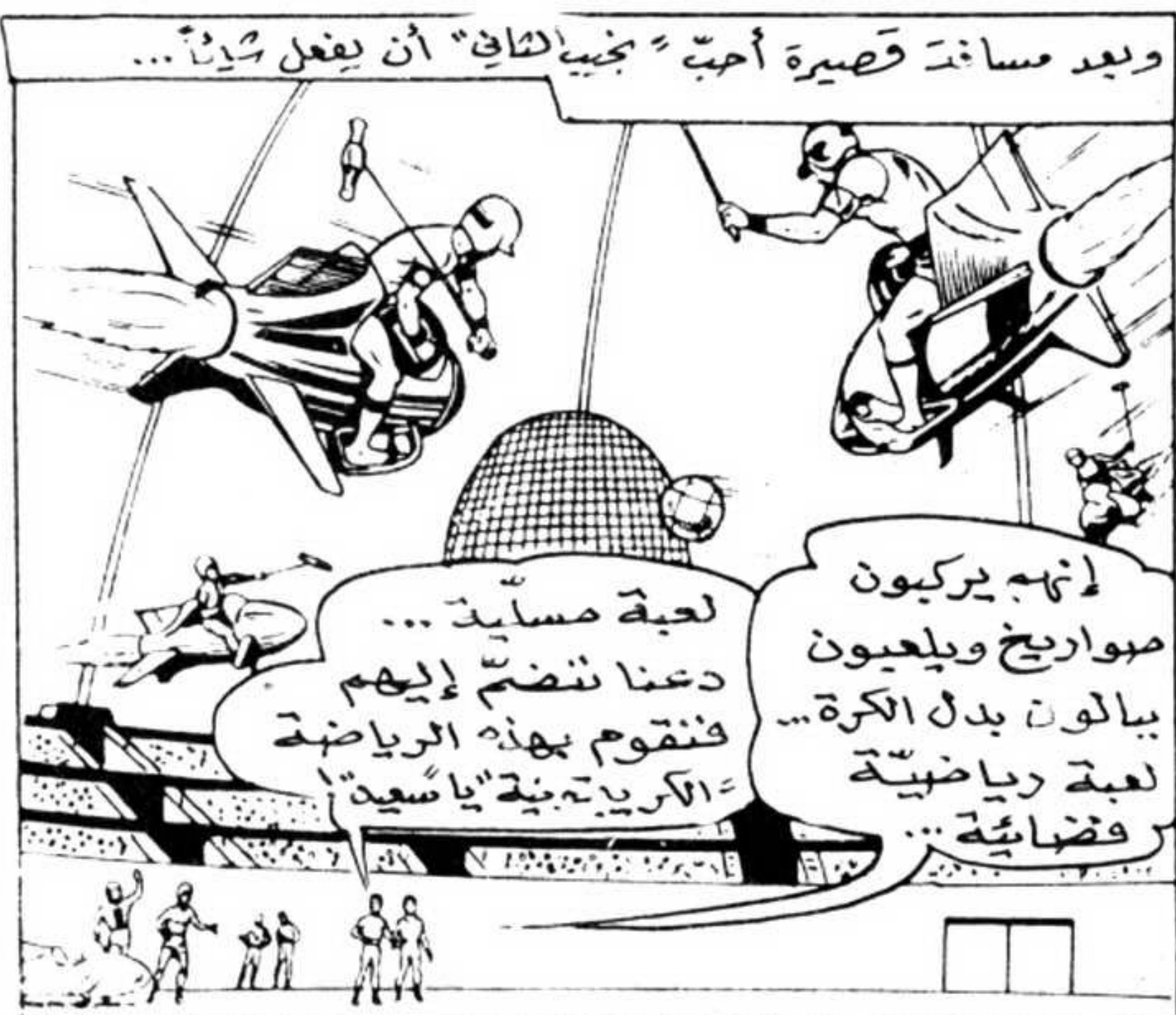


وبنما كان الضيفان في المدينة "الكريبتونية" الوحيدة  
التي تخرج من أيديهم ...

وأنا أشعر كما أنني على  
كوكب "كريبتون"  
نفسه قبل الانفجار ...  
سأدرس تاريخ وطن  
أسلافنا ...

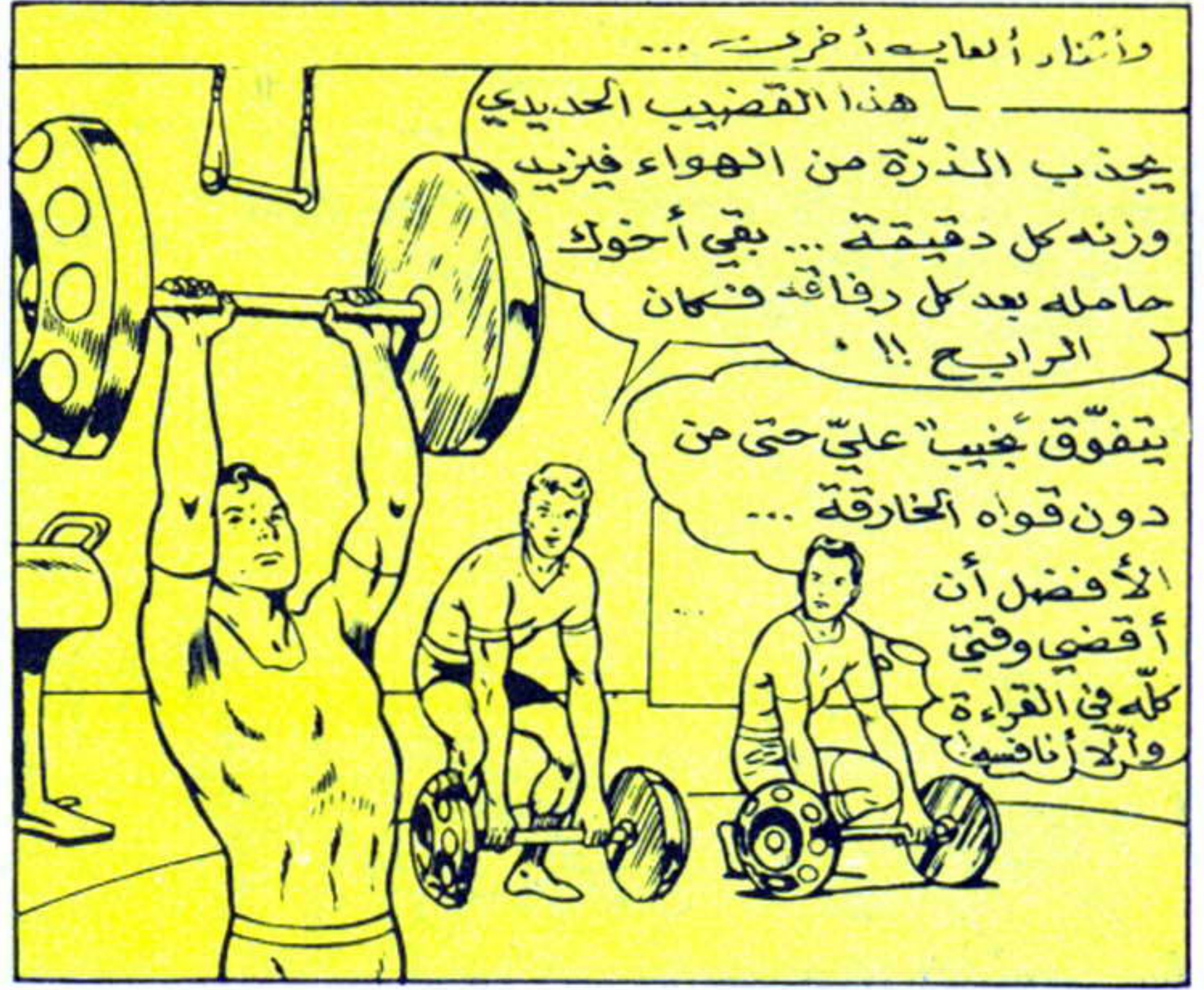
أرى الآن لأول مرة  
في حياتي كيف يكون  
الإنسان من دون قوى  
خارقة لأن قواي  
عادية هنا ...







كان سعيد المصاب بمركب النقص يقضي الساعات الطويلة في مكتبة الجامعة يقرأ عن وراء أهل كريتون ويراعهم إن تاريخ منطقة الأشباح التي كان ينفي إليها المجرمون مجتمع جداً... سأقرأ كل ما في الكتب عن أعمال جدي العظيمة...



وأشار ألبابه أخيراً...  
هذا القضيب الحديدي يجذب الذرة من الهواء فيزيد وزنه كل دقيقة... بقي أخوك حامله بعد كل رفاقة فكان الرابع!!

يتفوق بجيب علي حتى من دون قواه الخارقة...  
الأفضل أن أقضي وقتي كله في القراءة وألا أناسه



فأبصر "سعيد" زائراً مخيفاً...  
اللعن المقتنع يهرب طائراً وفي يده آلة عابية سرفتها!!



لكن فجأة ذات ليلة...  
طراً مخيفاً  
كان لصاً دخل مدرسة العلوم بالقرب من هنا... هذا مستحيل... فليس في "كندور" مجرمون... على كل سأستقصي الأمر!



وبينما كان أهل المدينة لهاجين متخوفين...  
يلبس ذلك اللص حزام طيران كالخرامات الموجودة بين جوائز أيها في القلعة القبطية...  
ربما أتى من الأرض... لكن كيف وجد القلعة ودخلها؟  
يقولون أن اللص الغامض يطير...  
كيف يمكن ذلك ومن هو؟

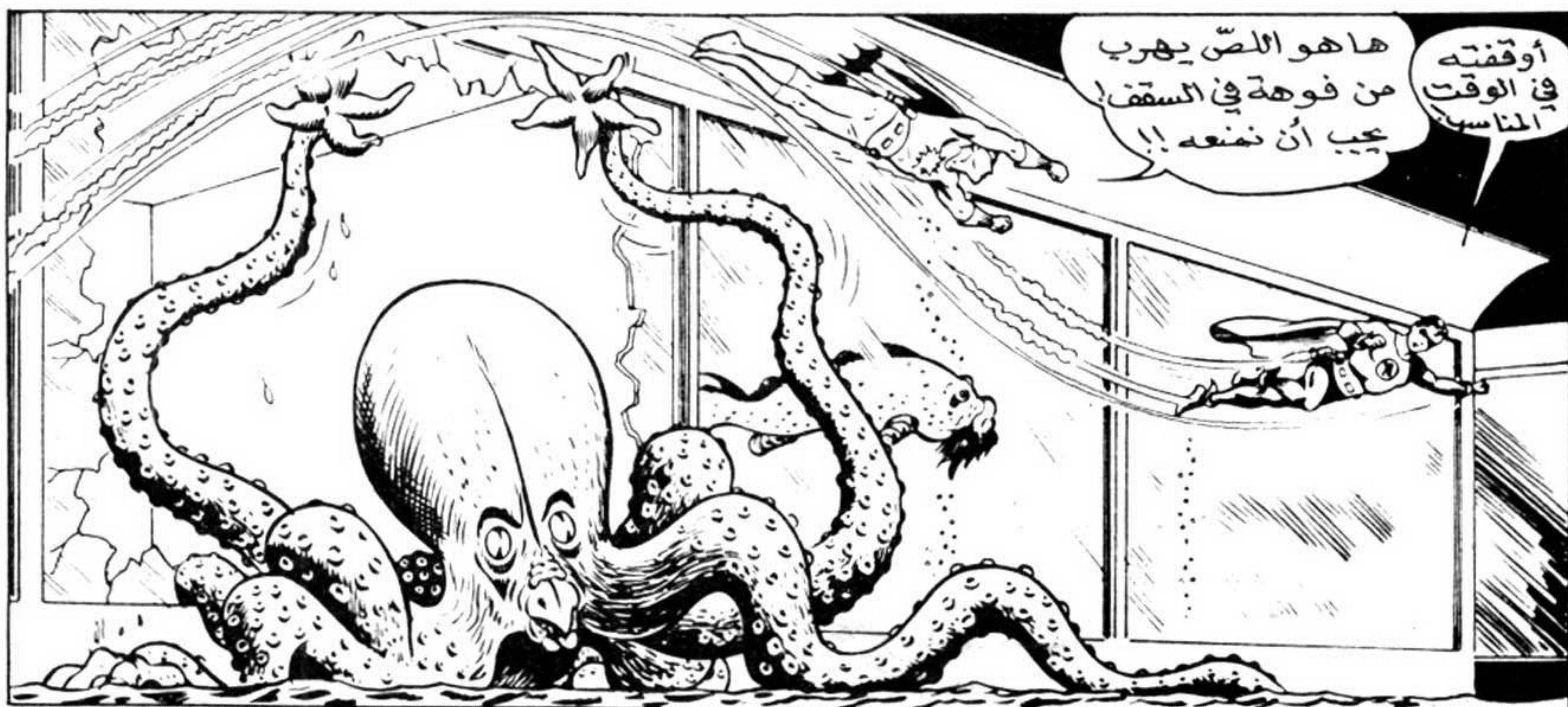


إجرام في كندور؟ مستحيل... لكن في الليلة التالية...  
إنه اللص الغامض الذي سمعنا عنه! وقد سرق الكتاب الوحيد عن المعادن الكريبتونية...

























كأن كابو ساجل بالبلدة ... أوله...

فأخذت  
هذه  
تتغير!!

وصلت تلك  
القوة الفضائية  
إلى قفص  
الحرادين!!



وبعد قليل في منزل "سوبرمان" الريفى...

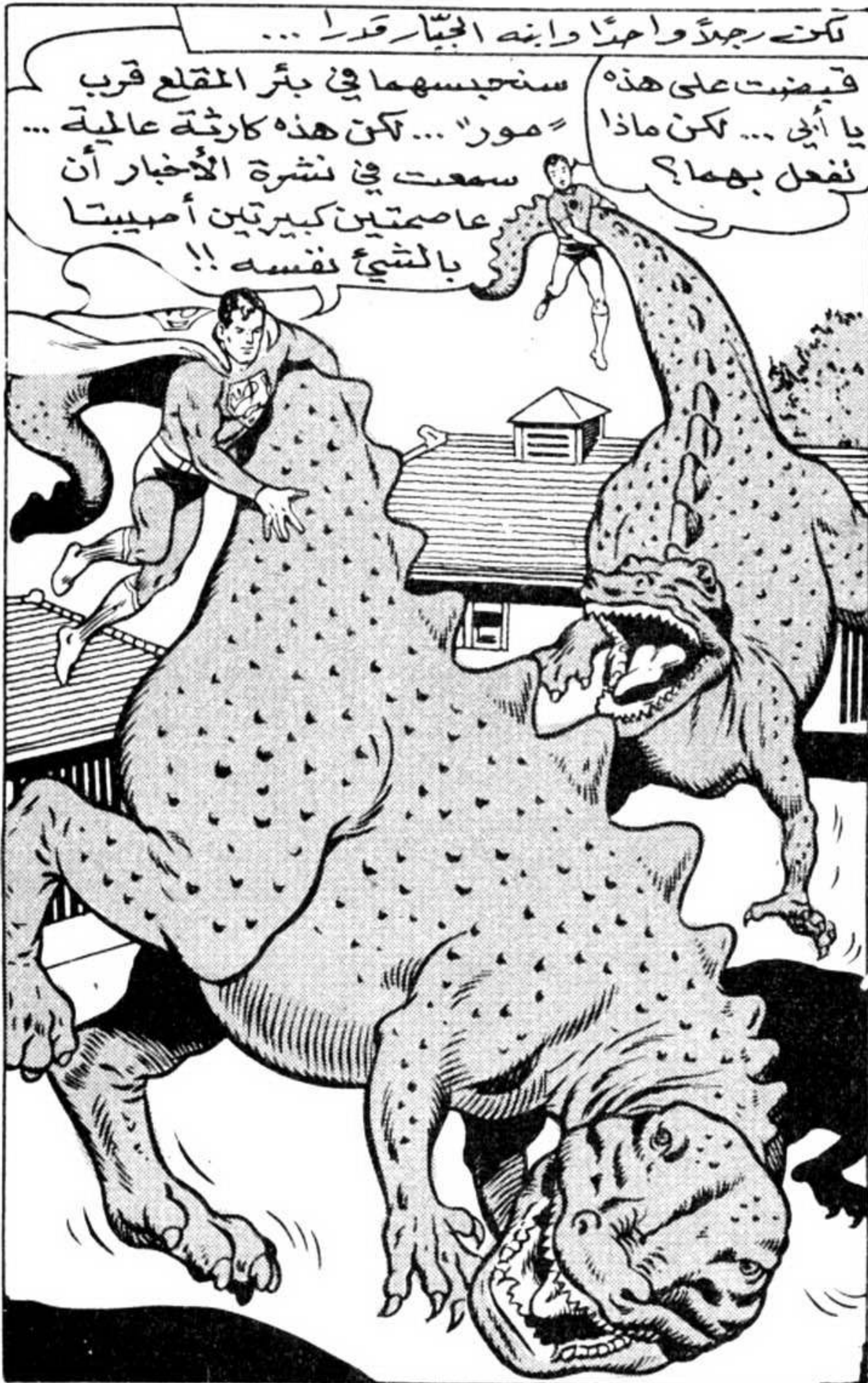
لا نعرف الغاري  
لكننا نعرف أن  
سلاحه قوى  
جداً ...  
أظن ...

لا نسمع يا سعيد...  
إذاعة خبر مهم!  
نزلت بثور  
كارثة غريبة...  
الأخبار الأولى  
غير واضحة تماماً  
إنما هناك كارثة!!



لقد استعدت  
قوى الخارقة...  
سأحملك  
فنصل إلى  
البيت بسرعة  
خارقة!!

سيفضل نجيب  
متفوقاً على...  
فلولا قواه الخارقة  
لما قدرت أن  
أعود... لكنني  
سأكتفي بما وهبني  
الله إياه... المهم الآن  
هو إنقاذ الأرض!!



لكن رجلاً واحداً وابنه الجبار قد...

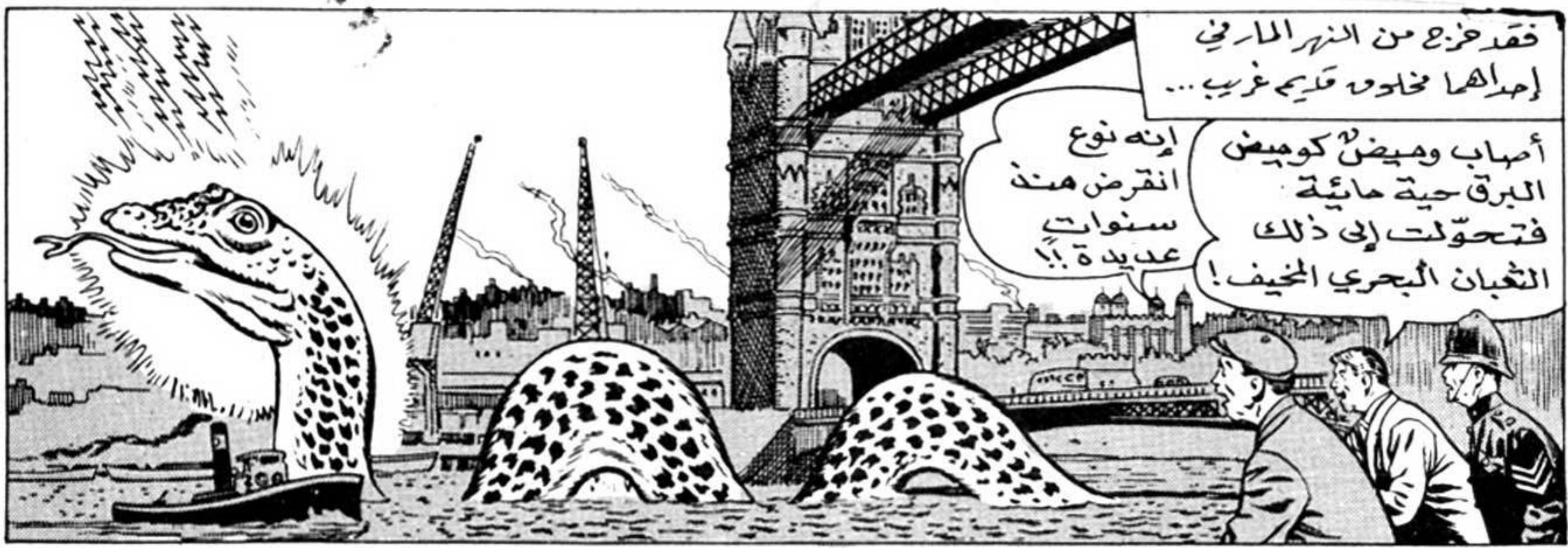
قيضت على هذه  
يا أي... لكن ماذا  
تفعل بهما؟  
سنحبسهما في بئر المقلع قرب  
"مور"... لكن هذه كارثة عالمية...  
سمعت في نشرة الأخبار أن  
عاصمتين كبيرتين أصيبتا  
بالشيء نفسه!!



حولتها  
القوة الخارقة  
إلى وحوش  
على شكل  
أسلافها قبل  
التطور!!

أركض...  
لا يقدر أحد  
أن يوقف  
هذين الوحشين!!





فقد خرج من النهر المارني  
إحدىها مخاوف قديم غريب...

أصباب وميض كومبيض  
البرق حية حائية  
فتحولت إلى ذلك  
الثعبان البحري المخيف!

إنه نوع  
انقرض منذ  
سنوات  
عديدة!!



بركن "نجيب الثاني" عن أنه كفور لأن يكون ابن "الرجل الفولاذي"!

القوة العجيبة من الفضاء  
حولت قردًا إلى هذا المخلوق  
العملاق! لكن... لكن  
الفتى تغلب عليه!!

أعدوا  
سلاسل لتكبلوه!  
أنا ممسك  
به!!



لكن البجدة اجتازت المحيط ووصلت إلى هناك بعدوان

هذه اللطمة على أنف  
المخلوق الغريب ستخيفه فيعود  
إلى المحيط... وماذا فعل إبن "نجيب"  
ياترى بالوحش الذي ظهر في العاصمة  
الأخرى?



كانت الإذاعة تذيع بملغًا زلزاليًا مهولًا...

يا أهل الأرض!! لقد  
شاهدتم ما تقدر قوتي أن  
تفعله!! نادوا بي حاكمًا في مهلة  
٢٤ ساعة وإلا ملأت مدنكم كلها  
بهذه الوحوش المخيفة!!

إذن هذا قصده!  
يجب أن نجده  
حالا!!  
وأنا أريد أن  
أساعدكم يا أيها!



وبينما كانت أخبار هذا الغزو الفضائي المخيف تهرز العالم اجتمع  
"سورمان" و"نجيب الثاني" ليدرسا الأمر مليًا...

هذه القوة تعمل بأشعة معاكسة للتطور  
إذ تجعل كل حيوان يشبه أسلافه كما  
كانوا من آلاف السنين... والفازي  
الذي حاربته في "كندور" يطلقها  
من مكان خفي!!

لا شك  
في أن  
الخطر آتٍ  
من كريبتون!!



إسمعوا...  
إذاعة جديدة!!





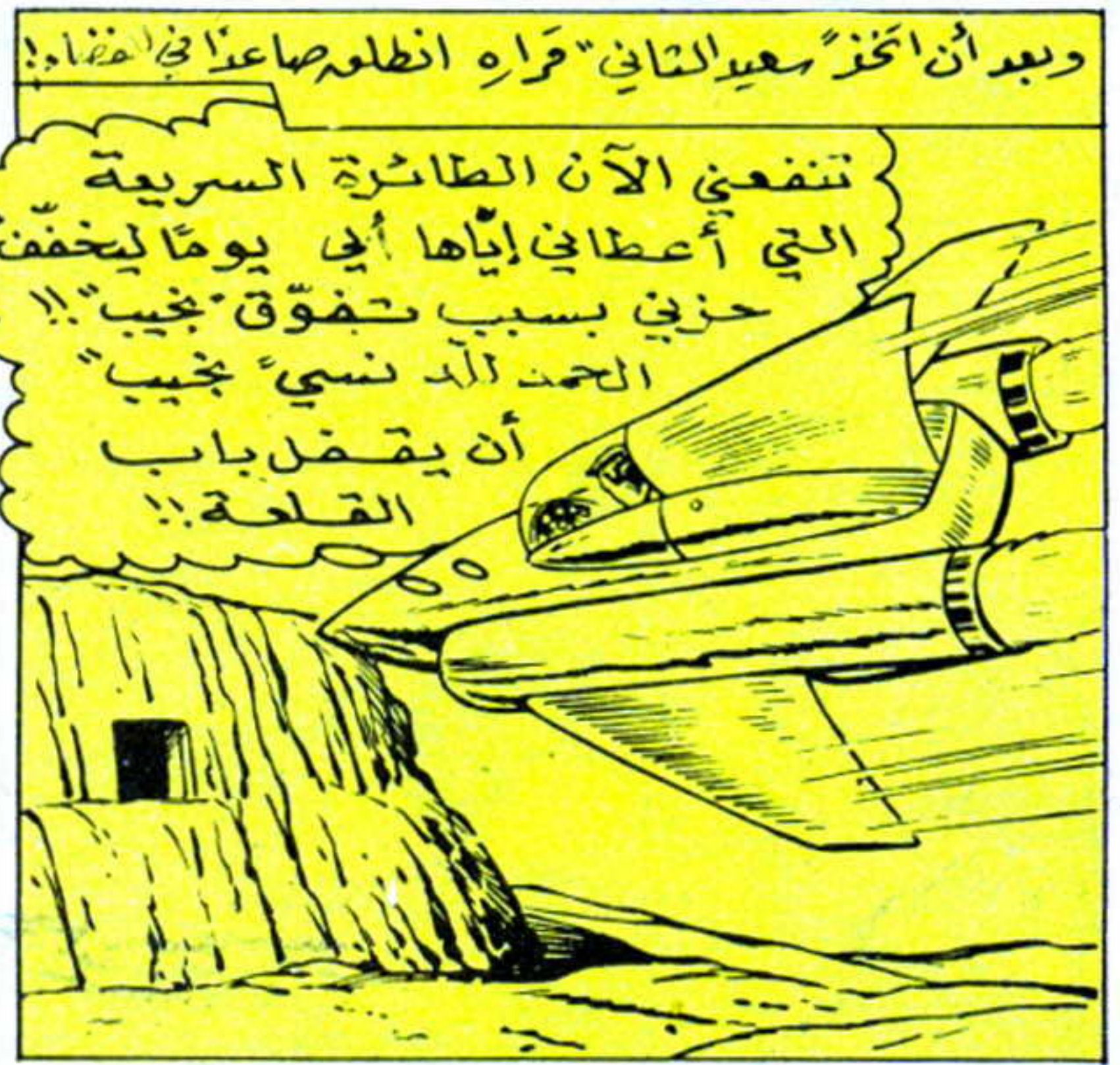
سأساعد وإن  
كنت ضعيفاً!!  
فسر التغلب على  
هذا الهجوم  
الوحشي سر  
قديم وجد في  
كوكب "كريبتون"  
قبل  
فناعه!!



آسف يا سعيد "لأنك  
لا تقدر أن تساعدنا  
بقواك العادية!! فالحث  
عن الغاري سيكون خطراً!!  
قصبت أن أساعدكما  
بمعلوماتي عن تاريخ  
"كريبتون" لكنهما كانا  
مسرعين فلم يصغيا  
لنصحتي!!



وفي الداخل أخذ "سعيد" يفحص آلة خفية ...  
هذه "الآلة الزمنية" قد أهدتها  
إلي أبي نرقة الأبطال الجبابرة!!  
وهاهي التعليمات الوافية عن  
صنعها واستعمالها! سأعود  
بها إلي "كريبتون" قبل  
انفجاره!!



وبعد أن اتخذ "سعيد" قراره انطلق صاعداً في الفضاء!  
تنفعي الآن الطائرة السريعة  
التي أعطاني إياها أبي يوماً ليخفف  
حزني بسبب تفوق "نجيب"  
الجد الذي نسي "نجيب"  
أن يقفل باب  
القلعة!!



ولما وصل إلى ذلك التاريخ وتوقف الآلة الزمنية ...  
ها أنا على "كريبتون"  
عالم أسلافي  
الدمر!!



دأبت الرحلة الزمنية في "الآلة الزمنية" ...  
لا أرى إلا غيوماً رمادية!! لكنني أعرف  
من الساعة الشمسية أنني منطلق إلى  
الزمن الماضي! يجب أن أدير المحركات  
الزمنية والمكانية لتتوقف الآلة في التاريخ  
الذي أقصده!!





















لهذا سنرى قصتنا الخيالية لهذه اللي قد تحصل يوماً وربما تحصل!!

النهاية



# قراءة ممتعة لكل أفراد العائلة في



المطبوعات المصورة شمل

مركز صباغ، شارع الحمراء، بيروت، لبنان  
ص.ب ٤٩٩٦ - هاتف: ٣٤٠١٩٦ - ٣٤٠٤١١



أطلبها من





# BIRD BLUE